

№ 36. CHOR & SOLO.

2 Nr. 34,
T. Auf

Allegro vivace. ♩ = 144.

Soprano. *ff* Er-wacht, er-

Alto. *ff* Er-wacht, er-

Tenore.

Basso.

Allegro vivace. ♩ = 144.

Pianoforte. *p* *staccato* *cresc.*

9

wacht, es flieht die Nacht, kommt auf den Hü-gel, Mädlein und Frauen

wacht, es flieht die Nacht, kommt auf den Hü-gel, Mädlein und Frauen

ff Es flieht die Nacht, bald brau-set, bald brau-set / die Schlacht

ff Es flieht die Nacht, bald brau-set, bald brauset / die Schlacht,

16

er - wacht, er - wacht, es flieht die Nacht, er -
 er - wacht, er - wacht, es flieht die Nacht, er -
 wo bist du Kö-nig Saul, wo bist / du, wo
 wo bist du Kö-nig Saul, wo bist / du, wo

I

24

wacht, er - wacht, es flieht die Nacht, kommt auf den Hügel, Mägdlein und Frauen,
 wacht, er - wacht, es flieht die Nacht, kommt auf den Hügel, Mägdlein und Frauen,
 bist du König Saul, wo bist / du, er - schein' in dei - ner Pracht er -
 bist du König Saul, wo bist / du, er - schein' in dei - ner Pracht er -

I

32

kommt auf den Hü-gel, Mäg-dlein und Frauen, Saul unsren Kö-nig und
 kommt auf den Hü-gel, Mäg-dlein und Frauen, Saul unsren Kö-nig und
 schein in dei-ner Macht, wo bist du, wo bist du? bald
 schein in dei-ner Macht, wo bist du, wo bist du? bald

43

Ret-ter schau-en.
 Ret-ter schau-en.
 brau-set, bald brauset die Schlacht.
 brau-set, bald brauset die Schlacht. Ent flohn ist die Nacht, es brauset die

Saul.

IV⁶ IV⁶ V⁷ I