

# Opus Klassik: Preise für Düsseldorf

Adam Fischer/Symphoniker und die Singpause wurden prämiert.

Am Sonntagabend wurde in Berlin der Musikpreis Opus Klassik 2019 verliehen. Dirigent **Adam Fischer** nahm gemeinsam mit der Solo-Flötistin Ruth Legelli die Auszeichnung für die beste Sinfonische Einspielung/Musik des 19. Jahrhunderts entgegen. Prämiert wurde die Konzertaufnahme von Mahlers 3. Symphonie, die die Düsseldorfer Symphoniker unter der Leitung Fischers im November 2017 in der Tonhalle aufgenommen haben. Die Preisträgergala wurde von Thomas Gottschalk moderiert und im ZDF ausgestrahlt.

Bei dem feierlichen Anlass wurde noch ein weiteres musikalisches Projekt aus Düsseldorf ausgezeichnet: Die vom Städtischen Musikverein ins Leben gerufene **Singpause**, die das Singen an Grundschulen fördert, erhielt einen Opus Klassik in der Kategorie Nachwuchsförderung.

Der Verein zur Förderung der Klassischen Musik e.V. zeichnete zum zweiten Mal außerordentliche Künstler sowie Leistungen auf dem Gebiet der klassischen Musik aus. 45 Preisträger wurden in 24 Kategorien mit einem Opus Klassik prämiert.



Adam Fischer und die Solo-Flötistin der Düsseldorfer Symphoniker Ruth Legelli mit der Auszeichnung auf der Bühne.  
Foto: Mo Wüstenhagen



Manfred Hill in Begleitung seiner Frau nach der Verleihung des Opus Klassik Preises für die Düsseldorfer Singpause.  
Foto: Markus Nass