## HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH!

DER MUSIKVEREIN WIRD 200 JAHRE ALT!



Die Sängerinnen und Sänger des Musikvereins im Jubiläumsjahr 2018.

Foto: Susanne Diesner, © Tonhalle Düsseldorf

## Im Jahr 2018 begeht der Städtische Musikverein, der Konzertchor unserer Tonhalle, sein 200jähriges Jubiläum – ein einmaliges Ereignis in der deutschen Musiklandschaft.

In der Folge des ersten Niederrheinischen Musikkestes wurde 1818 der Städtische Musikverein zu Düsseldorf gegründet, dessen Chor heute zu den traditionsreichsten gemischten Konzertchören des deutschsprachigen Kulturraumes zählt. Im Jahre 1864 trat der Musikverein sein Orchester an die Stadt Düsseldorf ab - dies führte im selben Jahr zur zweiten kommunalen Orchestergründung in Deutschland, so dass wir im Jahre 2014 bereits das 150jährige Jubiläum der Düsseldorfer Symphoniker feiern konnten.

»Zwei der bekanntesten Musikdirektoren im 19. Jahrhundert waren Felix Mendelssohn Bartholdy und Robert Schumann « Zwei der bekanntesten Musikdirektoren im 19. Jahrhundert waren Felix Mendelssohn Bartholdy und Robert Schumann, deren Werke sich der Musikverein seither in besonderer Weise verpflichtet weiß. In der jüngeren Vergangenheit sang der Chor unter der Stabführung der Düsseldorfer Chefdirigenten / Generalmusikdirektoren Heinrich Hollreiser, Eugen Szenkar, Jean Martinon, Henryk Czyz, Rophael Frühbeck de Burgos, Willem van Otterloo, Bernhard Klee, David Shallon, Salvador Mas Conde, John Fiore und Andrey Boreyko. Ab der Spielzeit 2015/2016 zeichnet Adam Fischer für das Konzertleben in Düsseldorf verantwortlich.

Der herausragende Ruf als "Musikalische Visitenkarte Düsseldorfs" führte den Konzertchor der Landeshauptstadt nach dem 2. Weltkrieg auf nahezu alle bedeutenden Konzertpodien in Deutschland, europaweit und darüber hinaus. Am Pult standen u.a.: Riccardo Chailly, Vaclav Neumann, Michael Tilson Thomas, James Conlon, Bernhard Haitink, Sir John Eliot Gardiner, Lorin Maazel, Sir Neville Marriner, Sir Roger Norrington, Charles Dutoit und Wolfgang Sawallisch. Der Chor musizierte unter anderem mit dem Orchestre de Paris, Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam, Philharmonia Orchestra London, dem Mozarteum Orchestre Salzburg, den Berliner Philharmonikern, dem RSO/DSO Berlin, dem Bayerischen Staatsorchester oder den Münchner Philharmonikern zusammen.

»Der Chor des Städtischen Musikvereins zu Düsseldorf war und ist an zahlreichen, mehrfach ausgezeichneten Rundfunk- und Schallplatten-/CD-Aufnahmen beteiligt.« Der Chor des Städtischen Musikvereins zu Düsseldorf war und ist an zahlreichen, mehrfach ausgezeichneten Rundfunk- und Schallplatten-/ CD-Aufnahmen beteiligt. Besonders hervorzuheben sind die Aufnahmen der großen Vokalwerke von Mendelssohn und Schumann, die u.a. mit den Düsseldorfer Symphonikern und den Berliner Philharmonikern realisiert wurden und heute noch in zwei CD-Boxen weltweit erhältlich sind. Seit 2015 ist der Chor an den Aufnahmen des Mahler-Zyklusses beteiligt, der unter dem Dirigat von Adam Fischer mit unserem Orchester eingespielt wird. In der laufenden Saison 2017/2018 wird der Chor die 3. Symphonie in d-Moll und die "Symphonie der Tausend" von Gustav Mahler mitgestalten - und somit auch zukünftig als Musikdokument in den CD-Sammlungen unserer Mitalieder zu finden sein.

2001 übernahm mit Marieddy Rossetto zum ersten Mal in seiner bald 200jährigen Geschichte eine Frau die künstlerische Leitung des Chores. 1958 in Sao Paulo, Brasilien, geboren, erhielt sie eine Klavierausbildung am Konservatorium in Santos sowie an der Universität von Brasilia. An der Musikhochschule in Köln schloss sie ihr Studium mit den Fächern Dirigieren und Chorleitung ab.

»Im Namen von Vorstand und Kuratorium und natürlich aller Freundeskreismitglieder gratulieren wir Ihnen, geehrtes Leitungsteam und liebe Sängerinnen und Sänger, zu diesem besonderen Jubiläum!«

Der Städtische Musikverein ist Träger der Zelter-Plakette sowie Gründungsmitglied der Internationalen Mendelssohn-Stiftung, Leipzig. Sein inzwischen europaweit beachtetes, seit 2006 etabliertes Grundschul-Education-Projekt "SingPause" erfasste seither mehr als 80.000 Grundschulkinder an über 60 Schulen in Düsseldorf und wurde von zahlreichen weiteren Städten übernommen. Wir freuen uns, jährlich einen Teil Ihrer Spendengelder, verehrte Mitglieder, in dieses Projekt und somit die musikalische Bildung der Kinder in Düsseldorf investieren zu können.

Im Namen von Vorstand und Kuratorium und na türlich aller Freundeskreismitglieder gratulieren wir Ihnen, geehrtes Leitungsteam und liebe Sängerinnen und Sänger, zu diesem besonderen Jubiläum! Wir danken Ihnen für die Gestaltung von vielen hochklassigen Konzerten in der Tonhalle und wünschen Ihnen ein langes und erfolgreiches Wirken in der Zukunft. Um Ihren Geburtstag besonders zu würdigen, haben wir uns entschieden, ein besonderes Gewicht unserer finanziellen Förderung auf die großen Chorwerke zu legen, die im Jahr 2018 in der Tonhalle aufgeführt werden: die "Schöpfung" von Joseph Hayden, die "Mass" von Leonard Bernstein und die 8. Symphonie von Gustav Mahler. Gespannt erwarten wir das große Festkonzert am 20. April mit dem "Paulus" von Felix Mendelssohn Bartholdy.

Anke Hübner, Manfred Hill