

„Die Schöpfung“ eröffnet Spielzeit der Tonhalle



Komponist Joseph Haydn.

FOTO: ZDF

(cg) Das Oratorium „Die Schöpfung“ ist ein Kernwerk der Klassik. Die musikalische Geschichte von der Erschaffung der Welt ist Haydns berühmteste Komposition, der Chor erhält dabei eine besondere, leichtfüßige Rolle. Mit der „Schöpfung“ eröffnet die Tonhalle ihre Spielzeit 2018/19. Unter Leitung von Ádám Fischer musizieren die Düsseldorfer Symphoniker und der Chor des Musikvereins das Oratorium in der Reihe Sternzeichen. Aufführungen gibt es am Freitag, 7. September, und Montag, 10. September, jeweils 20 Uhr, und am Sonntag, 9. September, ab 11 Uhr. Für Kinder gibt es außerdem ein besonderes Konzert am Sonntag, 9. September, ab 16 Uhr: In der „Schöpfung für Kinder“ erklärt Ádám Fischer das Oratorium mithilfe von Hörbeispielen. Mehr Informationen und Karten gibt es unter www.tonhalle.de.