

# Ein Wochenende für klassische Musik

Wer große Komponisten Mozart, Beethoven und Bach mag, hat morgen und Sonntag viel vor. In Düsseldorf gibt es an verschiedenen Orten hörenswerte Konzerte.

**Schloss Benrath** Musikfestival Unter dem Titel „Träumereien am Romantik-Schloss“ laden die „Klassik Konzert Gesellschaft“ und die Stiftung Schloss und Park Benrath für morgen zu einem musikalischen Abend ein. Es spielt das Philharmonische Orchester Tirgu Mures aus Siebenbürgen unter der Leitung von Franz Lamprecht. Zu hören sind Kompositionen von Händel, Strauß, Tschairowsky und Wagner. Ein optischer Genuss werden die farbigen Wasserspiele, die Illuminationen von Schloss und Park sowie ein Meer aus Kerzen und das abschließende Musikfeuerwerk.

**Konzerthaus** Tonhalle Zwei beeindruckende Konzerte stehen auf dem Programm der Tonhalle. Am Sonntag um 11 Uhr treten die Düsseldorfer Symphoniker und Dirigent Seikyo Kim Kompositionen auf die Bühne. Zu hören ist „Three Places in New England“ von Charles

Ives, anschließend erklingt die „Sinfonie singulière“ von Franz Berteaux, des ersten kompositorischen Originalgenies Schwedens. Das letzte Stück des Abends ist ein wahrer Höhepunkt: Beethovens „Eroica“. Das Werk gilt als die erste große Symphonie und als eines der bedeutendsten Werke der Musikgeschichte. Karten für diese Vorstellung kosten je nach Sitzplatz zwischen 15 und 38 Euro. Bereits heute um 20 Uhr steht die Symphonie Nr. 9 d-Moll op. 125 von Beethoven auf dem Spielplan. Es spielen das Universitätsorchester und Chor der Heinrich-Heine-Universität. Auf die Bühne treten Agnes Lipka (Sopran), Judith Thielsen (Mezzosopran), Nobuaki Yamamasu (Tenor) und Thomas Laske (Bariton).

**Johanneskirche** „Nacht und Morgen“ ist der Titel des Konzerts, das am Sonntag in der Johanneskirche genossen werden kann. Mit „Nacht und Morgen“ sind die Gegensätze gemeint, mit denen sich romantische Komponisten und Dichter oft auseinandergesetzt haben. Auf dem Programm stehen Kompositionen von Brahms, Rheinberger und Reger. Es singt der Figuralchor Düsseldorf, ein Konzertschor mit Schwerpunkt auf geistlicher a cappella-Musik und großen Oratorien. Einen Namen hat sich der Chor mit der In-



Dirigent Seikyo Kim steht am Sonntag auf der Bühne der Tonhalle.

FOTO: SUSANNE DIESNER

terpretation der Bach'schen Oratorien und Motetten gemacht. Die Leitung hat Jürgen Schmeer.

**Schloss Eller** Rossini, Donizetti, Bellini, Puccini und Verdi sind die wohl bekanntesten klassischen Komponisten Italiens. Am Sonntag sind deren italienische Opernarien und Neapolitanische Lieder im

Prinzensaal von Schloss Eller zu hören. Die Sängerin Malena Grandoni und das Duo „Milonga-sentimental“ haben für das Konzert mit dem Titel „Una Notte Italiana“ einen Querschnitt durch die beliebtesten italienischen Melodien arrangiert. **Kreuzkirche** Die Sängerinnen und Sänger im Düsselchor feiern ihr 20-

jähriges Bestehen mit einem großen Konzert in der Kreuzkirche. „Kreuz und quer – Musik und mehr“ lautet der Titel. Die Besucher können sich auf Madrigale freuen: ein mehrstimmiges Vokalstück meist weltlichen Inhalts und eine wichtige musikalische Gesangsform der Renaissance und des Frühbarocks. Das Be-

sondere des Ensembles Düsselchor ist, dass er auch vor Pop-Musik nicht zurückschreckt. Daher stehen auch Musical-Hits, Abba-Klassiker und sogar rheinische Lieder der Black Fööss auf dem Spielplan. Die Leitung des Chors hat Dirk Ströter.

Holger Lodahl

## Adressen, Preise und Zeiten

**Schloss Benrath**, Benrather Schlossallee 100-106, „Träumereien am Romantik-Schloss“, morgen, 21.15 Uhr, Einlass ab 20 Uhr, Tickets kosten zwischen 33,50 Euro bis 43,50 Euro im Internet unter [www.westticket.de](http://www.westticket.de) sowie unter Telefon 0211 274000.

**Konzerthaus** Tonhalle, Ehrenhof 1, Universitätsorchester und Chor der Heinrich-Heine-Universität, morgen, um 20 Uhr, Eintritt ab 14 Euro; Konzert der Düsseldorfer Symphoniker mit Dirigent Seikyo Kim am Sonntag, 11 Uhr. Karten kosten je nach Sitzplatz zwischen 15 und 38 Euro.

**Johanneskirche** Martin-Luther-Platz 38, Konzert „Nacht und Morgen“ am Sonntag um 18 Uhr, Karten kosten acht und 16 Euro.

**Schloss Eller**, Prinzensaal Heidelberger Straße 30, „Una Notte Italiana“, Sonntag, 17 Uhr, Karten kosten 15 Euro, Reservierung unter Telefon 0211 1583212.

**Kreuzkirche** Coltenbachstr. 10, „Kreuz und quer, Musik und mehr“, Sonntag, 18 Uhr Eintritt frei.